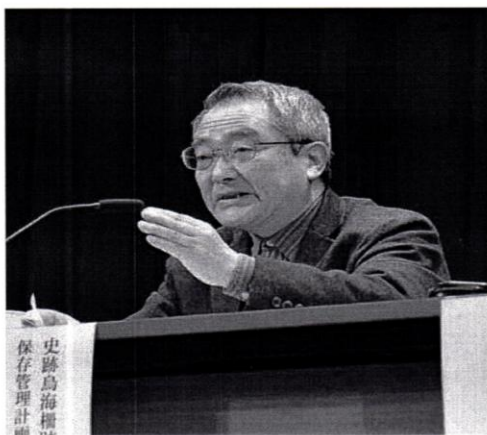


【本堂寿一氏】

国指定になり万感の思
いだが、これからの大
事。町と町民が史跡とし
ての鳥海柵を育てていか
ないといけない。

育てるという事は
そのものについて知ると
いうこと。勉強会を開い
て、鳥海柵とは何だった
のかを知っていく。
それから、もう一つは
調べる。それが基礎にな



本堂寿一氏

復元できないものがある。年配の方々が知って
いることを発掘し、記録
する必要がある。かなり
の伝承が鳥海柵の周りに
あるが、まだまだほかに
もあると思う。
私はこれから、北上川
流域の歴史を、鳥海柵か
らもう一度見直したい。
今までは胆沢城から見
てきたが、逆に鳥海柵から
胆沢城を見たらどうなる
か。平泉はどうなるか。
これまで、鳥海柵は
南にある胆沢城と対立し
ていたのではないかと、
誤解があったのではない
か。対立していたのでは
なく、胆沢城と一体と

鳥海柵から見直す歴史

なる。調べるには、▽歴史
を書いたもので調べる▽
埋もれているものを調べ
る、考古学▽民間に伝え
られてきた伝承、民俗▽
の三つの要素がある。
伝承・民俗は、地元の人
たちの力を借らないと

な。調べるには、▽歴史
を書いたもので調べる▽
埋もれているものを調べ
る、考古学▽民間に伝え
られてきた伝承、民俗▽
の三つの要素がある。
伝承・民俗は、地元の人
たちの力を借らないと

金ヶ崎の国指定史跡 鳥海柵を知る

9

— 2014 シンポジウムより —

パネルディスカッション要旨 I

復元できないものがある。年配の方々が知って
いることを発掘し、記録
する必要がある。かなり
の伝承が鳥海柵の周りに
あるが、まだまだほかに
もあると思う。
私はこれから、北上川
流域の歴史を、鳥海柵か
らもう一度見直したい。
今までは胆沢城から見
てきたが、逆に鳥海柵から
胆沢城を見たらどうなる
か。平泉はどうなるか。
これまで、鳥海柵は
南にある胆沢城と対立し
ていたのではないかと、
誤解があったのではない
か。対立していたのでは
なく、胆沢城と一体と

な。調べるには、▽歴史
を書いたもので調べる▽
埋もれているものを調べ
る、考古学▽民間に伝え
られてきた伝承、民俗▽
の三つの要素がある。
伝承・民俗は、地元の人
たちの力を借らないと

な。調べるには、▽歴史
を書いたもので調べる▽
埋もれているものを調べ
る、考古学▽民間に伝え
られてきた伝承、民俗▽
の三つの要素がある。
伝承・民俗は、地元の人
たちの力を借らないと

な。調べるには、▽歴史
を書いたもので調べる▽
埋もれているものを調べ
る、考古学▽民間に伝え
られてきた伝承、民俗▽
の三つの要素がある。
伝承・民俗は、地元の人
たちの力を借らないと

▽コーディネーター

本堂寿一氏 (元北上市博物館長)

▽パネリスト

大平 聡氏 (宮城学院女子大教授)

高橋信雄氏 (花巻市博物館長)

高橋 学氏 (秋田県埋蔵文化財センター主任文化財

専門員兼班長)



高橋信雄氏

くとも50年間、2代、3
代あつた。鳥海
柵は長い時間使われた場
所であり、前九年合戦の
時に安倍宗任が急ぎよ
造った柵ではないという
ことを理解してほしい。

鳥海柵は、縦街道古墳
群という豪族の墓の上に
ある。豪族と胆沢城のつ
ながりについて、高橋信
雄さんに解説をお願いし
たい。

【高橋信雄氏】
縦街道古墳群は、胆沢
城以前の古墳。明治30年
の考古学雑誌に最北の古
墳ということが報告され
ている。
安倍氏が居を構える前
段階、あの近辺には、
8世紀の古墳が造られて
いた。その上に安倍氏の
館が造られたと考えてい

【高橋信雄氏】
縦街道古墳群は、胆沢
城以前の古墳。明治30年
の考古学雑誌に最北の古
墳ということが報告され
ている。
安倍氏が居を構える前
段階、あの近辺には、
8世紀の古墳が造られて
いた。その上に安倍氏の
館が造られたと考えてい

い。
ここで強調しておきた
いのは、縦街道からの出
土遺物は、蔵手刀などの刀
類や、勾玉などの玉類に
加え、鉾、という律令
国家の役人になった時に
もらう、ベルトの金具が
出ている。和同開珎も出
ている。

縦街道だけではなく、
北上、花巻、紫波町の古
墳群からも鉾具や和同開
珎が出ている。エミシの
古墳だから、政府と対峙
した人たちの古墳だ、と
捉えられがちだが、実は
律令国家とつながりの
あつた人たちの古墳群で
ある。

四面廂の建物のすぐそ
ばに縦街道古墳があり、
ここは明治に調査される
まで、きつと残されて
いた。もしかすると、聖
域として残されてきた可
能性がある。安倍氏が居
を構える時に、この辺一
帯は自分たちの先祖の聖
域なんだと意識して、鳥
海柵を造ったのではない
か。