



金ケ崎町立金ケ崎中学校  
令和元年度校報  
第41号  
令和元年12月24日発行  
文責：遠藤

# 2学期終業式

1年の中で最も長い学期である2学期を本日無事に終えることができました。様々な行事や取り組みを積み重ねてきた2学期でした。生徒諸君も思い出深い日々であったものと思います。終業式には次の様なことを伝え、3学期そして次年度のむけて準備をするよう話しました。

この2学期を振り返り、何か、あっという間に過ぎ去ってしまったような感覚が、私にはあります。皆さんはどうですか？ 校舎を照らす暑い陽射し、教室の窓から見渡す黄金の稲穂、登下校時を彩る山々の紅葉、そして本格的な冬将軍の到来を感じさせる今日この頃です。季節の移り変わりは、川の水の如くによどみなく流れ、実に速いものですね。

この2学期を振り返ると、地区陸上（中略）地区新人大会・県新人大会（中略）校内文化祭（中略）アンサンブルコンテストさらには、三ヶ尻地区の凧揚げ大会等の地区行事への参加など様々な活動が繰り広げられました。（中略）金中生の良き伝統を引き継ぎ、素晴らしい成果を上げてくれました。改めて生徒諸君の頑張りに大きな拍手を贈り、その成果を讃えたいと思います。（中略）また2学期には、1年生が農業体験を通して地域の基幹産業を体験し、2年生は陸前高田市への学習遠足で災害復興を見分、3年生は出身小学校区の街歩き体験学習を実施し生まれ育った地域の現状に触れることができました。これらの学習から未来にむけて、自分たちがこれから何を考え、どう行動していかねばならないかを探る良き機会となり、自らを見つめ直すことができたものと思います。

さて、2学期の始業式に話をしたことを覚えていますか？

1つは、「すぐやる。必ずやる。できるまでやる。」

もう1つは、「広い視野で観、考え、栄養にする。」（中略）2学期、「日々是好日」にできたでしょうか。

さて、ここで、明日からの冬休みに皆さんに考えて欲しいことがあります。

それは、「令和2年、自分自身の理想とする姿」を思い描きたいということなのです。

1、2年生の皆さんは、4月には進級し、中堅及びリーダー学年となり、

- ・部活動でレギュラーとなり、県大会で活躍している姿（中略）
- ・一時間一時間の授業を大切にし、自分の可能性を追求している姿（中略）

3年生は、それぞれの進路先で新しい生活をするようになります。その時、

- ・色々なことに挑戦し、体験し自らを高めようとしている姿（中略）
- ・将来の目標を定め、着実に歩みを進めている姿

沢山そして様々にあると思います……。426名がそれぞれに理想とする姿をしっかりと思い描いて欲しいのです。それが新しい年を迎える、金中生1人1人の新たな目標となるでしょう。（中略）理想に近づくための計画を持ち、実践することが、とても大切なことです。（中略）

『人間各々の価値は、その人が熱心に追い求める対象の価値に等しい』

（中略）理想とする姿を追い求めることは、その計画と実践が大切です。そしてつらいこと、壁に行く手を遮られてしまいますことも多々あるでしょう。しかし、「つらいから逃げるのではない。逃げるからつらくなるのだ。」（ウイリアム・ジュームス）という言葉もあります。また、（中略）「いやだな、つらいなと思ってもやらなければならないことがある。その、いわば『修行』を捨ててしまうのは、自ら『宝』を捨てることである」と述べています。

この冬休み、「令和2年、自分自身の理想とする姿」を想い、実現に向けての計画とその第一歩を踏み出してください。

## 訂正

校報40号において「1月行事予定」の訂正です。

1月18日(土)エミリー・D詩の朗読発表

⇒ 2月15日(土) に延期されています。

## 一人一授業 2学期後半③

一人一授業の2学期後半において次の先生方の公開が12月にありました。

【数学科 授業者：野里先生】

日時 12月11日(水)1校時 3年7,9組

学習のねらい 比例式を解く練習、相似比から辺の長さを求めてみる

授業のポイント ・求め方を話し合い、学びあう  
振り返り 自分の言葉でまとめる

他の人のまとめを聞いて確かめる



【社会科 授業者：及川先生】

日時 12月13日(金)1校時 2年1組

学習のねらい 東北と関東での自然環境の違い

授業のポイント ・地図帳等の資料を活用する  
・白地図に整理し、まとめる



振り返り

関東と東北の自然環境の相違点をまとめる

## アンサンブルコンテスト 奥州支部大会

12月22日(日)奥州市文化会館(2ホール)にて令和元年度全日本アンサンブルコンテスト岩手県大会予選奥州支部大会が開催されました。吹奏楽部にとっては3年生が引退し、1,2年生の少人数でのアンサンブルコンテストは正に新人大会となります。出場した生徒諸君とその結果を紹介します。 <敬称略>

◎管楽八重奏『騎馬の肖像』 銅賞

演奏者 及川 渡邊 鈴木  
五味 松芳 佐藤  
朝倉 関川

◎管楽八重奏『水上の音楽』 銅賞

演奏者 八重畑 鈴木 熊谷  
高橋 石川 黒澤  
小山 佐々木

◎打楽器三重奏『Forest Echoes』 銀賞

演奏者 宮田 馬場 廣瀬

大変お疲れ様でした。大きなステージでの演奏はどうだったでしょうか。練習してきたことをしっかりと表現することができたでしょうか。この経験を是非来年の吹奏楽コンクールに生かし、県大会そして再度東北大会を目指して頑張ってください。

## お願い！ 送迎車両

三者面談初日の夕方、校長室の前に立つ親子……「どうしました？」と聞くと「この間の降雪の朝、校門からの坂で車が進まず、急に止まられて…

あっ！ぶつかった…と思いました。次は逆走してくる車です。一度、見に来てください。何とかありませんか？」という訴えを聞きました。早速、翌朝に給食センター下の降車場に立ちました。既にお願いの文書を出しているのですが、再度お願いです！

●逆走は絶対にやめてください。

●次の車両を考え、できる限り奥に停車してください。

皆さんが見ています。ルールを守り、温かい思いやりのある心でハンドルを握りましょう！お願いします。